



هل «نقاش غاليري» هو مجرد معرض لبيع قطع أثاث منتقاة من مختلف أنحاء العالم؟ أم، أن لعائلة نقاش بصمتها الخاصة في تصميم مشاريع عدة متميزة وتنفيذها؟

«في نقاش غاليري نقدّم نمط حياة مختلفاً وقطعاً مختارة خارجة عن المألوف تضيف على المساحات الخارجية والداخلية الرفاهية والتميز. مثلاً قبل ٣٠ عاماً، كانت فكرة اقتناء قطع أثاث مصممة للمساحة الخارجية غير أساسية، ولم تكن لها تلك الأهمية، فالغالبية كانت تقطن الكراسي والطاولات البلاستيكية ذات التصميم المتكرر. ومن القطع المفضلة والأكثر طلباً، لدينا مجموعة ديدون للأثاث المخصصة للمساحات الخارجية، التي أضفت منعطفاً في مسيرتنا، وأصبح القسم المتخصص بقطع الأثاث الخارجي لدينا كبيراً ومتنوعاً ويتوافر فيه كل ما هو جديد وفريد من حيث التصميم والنوعية بكميات تلبي حاجة الزبائن في أي وقت».



أضاف: «عمر وآية يمثلان أهم إنجازاتي التي أعتزُّ وأفخر بها. وعند النظر إلى مستوى النجاح الذي توصلنا إليه، أدرك أن هذا هو الاستثمار الأهم الذي أنجزته، وإن انضمامهما للعمل معي كان بدافع الشغف بطبيعة العمل وحب التعلّم وتطوير مهارتهما. لقد كانت لديهما حرية الاختيار في الانضمام إلى الشركة».